

COMMENTAIRES
Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Pour UE Mineure se référer aux MCCC du parcours concerné

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE						SECONDE CHANCE		
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE HISTOIRE ET ESTHETIQUE DES IMAGES		6										
11DDAA01	CM Histoire des images		1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 01:00 H			QCM	01:00 H
11DDAA02	TD Analyse d'images		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
UE INTRODUCTION AU SPECTACLE VIVANT		6										
11DDAB01	CM Spectacle vivant : formes et contextes		1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 01:00 H			QCM	01:00 H
11DDAB02	TD Arts du spectacle et société		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
UE MINEURE 1 - HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE		6										
11BCAA01	CM Introduction à l'archéologie		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:00 H			Dossier	
11BCAA02	TD Introduction à l'archéologie		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:30 H	Dossier		Écrit	01:30 H
11BCAA03	PR Suivi de projet		1	Non noté	SUIV. VALIDÉ EN :							
UE MINEURE 2 - HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE		6										
11BCAB01	CM introduction à l'histoire de l'art		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 01:30 H			Écrit	01:30 H
11BCAB02	TD introduction à l'histoire de l'art		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Dossier		Dossier		Écrit	01:30 H
11BCAB03	PR Suivi de projet		1	Non noté	SUIV. VALIDÉ EN :							
UE LANGUES		3										
UE ACCOMPAGNEMENT		3										
11DDAF01	TD Accompagnement		1	Noté	CC	2	1) Participation 2) Écrit	1) Sans objet 2) 01:30 H	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
UE MINERVE		3										
11KMAA01	TD Sprache, Geschichte, Gesellschaft		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMAA02	CM Sprache, Geschichte, Gesellschaft		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMAA01 Sprache, Geschichte, Gesellschaft							
11KMAA03	TD Langue MINERVE allemand niveau intermédiaire ou avancé		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMEA01	TD Lengua, Historia, Sociedad		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMEA02	CM Lengua, Historia, Sociedad		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMEA01 Lengua, Historia, Sociedad							
11KMEA03	TD Langue MINERVE espagnol niveau intermédiaire ou avancé		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMIA01	TD Lingua, Storia, Società		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
11KMIA02	CM Lingua, Storia, Società		1	Noté	REPORT DE NOTE : TD 11KMIA01 Lingua, Storia, Società							
11KMIA03	TD Langue MINERVE italien niveau intermédiaire ou avancé		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ESTHETIQUE		6										
12DDAA01	CM Esthétique générale		1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 01:00 H			QCM	01:00 H
12DDAA02	TD Esthétique : textes fondamentaux - Image		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
12DDAA03	TD Esthétique : textes fondamentaux - Scènes		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
12DDAA04	TD Analyse d'oeuvres - Images		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
12DDAA05	TD Analyse d'oeuvres - Scènes		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
UE HISTOIRE DU THEATRE ET DE LA DANSE		6										
12DDAB01	CM Histoire des lieux et espaces scéniques		1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 01:00 H			QCM	01:00 H
12DDAB02	TD Dramaturgies et espaces scéniques		1	Noté	CC	2	1) Réalisation 2) Oral	1) Sans objet 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
UE L'ANALYSE DES IMAGES		6										
12DDAC01	CM Figures et procédés		1	Noté	CT	1	1) QCM	1) 01:00 H			QCM	01:00 H
12DDAC02	TD Outils d'analyse		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Écrit	01:30 H
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE		6										
UE LANGUES		3										
UE TIC		3										
12LTIC01	TD TIC		1	Noté	CC	3	1) Écrit 2) Écrit 3) Écrit	1) 00:20 H 2) 00:20 H 3) 00:20 H	Écrit	00:45 H	Écrit	00:45 H
12LTIC02	TD Suivi renforcé TIC			Non noté								
UE PIM ALLEMAND		3										
12KMAA01	CM Aktuelle Debatten		2	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Écrit	2) 01:00 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:00 H
12KMAA02	TD Aktuelle Debatten		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMAA05	TD Renforcement linguistique ALLEMAND		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMME02	TD Intercompréhension		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H
UE PIM ESPAGNOL		3										
12KMEB01	CM Debates contemporáneos		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:00 H	Oral	00:30 H	Écrit ou Oral au choix de l'étudiant	01:00 H
12KMEB02	TD Debates contemporáneos		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMEB04	TD Renforcement linguistique ESPAGNOL		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMME02	TD Intercompréhension		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H
UE PIM ITALIEN		3										
12KMIC01	CM Dibattiti contemporanei		2	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:30 H 2) 01:00 H	Oral	00:30 H	Écrit ou Oral au choix de l'étudiant	01:00 H
12KMIC02	TD Dibattiti contemporanei		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMIC04	TD Renforcement linguistique ITALIEN		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Oral	00:30 H	Écrit	01:30 H
12KMME02	TD Intercompréhension		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Oral	1) 01:30 H 2) 00:30 H	Écrit	01:30 H	Écrit	01:30 H